



PARDUBICKÝ KRAJ
Zpráva o činnosti příspěvkových organizací Pardubického kraje
v oblasti kultury za rok 2020

VÝCHODOČESKÁ GALERIE V PARDUBICÍCH (dále i VČG)

a) Vyhodnocení plnění úkolů, pro které byla organizace zřízena:

Odborná a metodická činnost:

Výstavy:

DŮM U JONÁŠE: do 23.02.2020	Šaškův svět Akvizice 2019
04.03. – 06.09.2020	Rodná hrouda Architektura Pardubic a okolí – Pietní území Ležáky Domov můj, svědectví portrétu Fenomén Kuňka – dlouhodobá expozice ze sbírek VČG
16.09. – 22.11.2020	Petr Válek: Přítvory (a jiná havěť) Paříž, věčná láska
05.12. – 30.05.2021	Architekt Miroslav Řepa a jeho svět Atlas nových souhvězdí. Současná podoba autorské knihy
21.12. – 10.10.2021	Pět století na zubra neplatí, aneb poznej svět Pernštejnů
ZÁMEK do 08.03.2020	Galerijní zisky
od 18.03.2020	stálá expozice: Reflexe krajiny a přírody
18.03. – 20.09.2020	Starý psi
01.10. – 24.01.2021	Stanislav Diviš: Květy z ráje

Na výstavy v jiných galeriích a muzeích bylo zapůjčeno 40 děl. Pro výstavy ve VČG bylo vypůjčeno celkem 467 předmětů.

Online prostor:

Vzdělávací aktivity a zprostředkování aktuálních výstav na galerijním webu a sociálních sítích. Celkem o 394 osob se zvýšil počet oslovených na sociálních sítích. Bylo zveřejněno 159 příspěvků, které oslovily celkem 117 329 osob.

Přednášky:

13.02.2020 – komentovaná prohlídka Miroslav Šašek – Vanda Skálová
05.01.2020 – komentovaná prohlídka Galerijní zisky – Hana Řeháková
17.06.2020 – komentovaná prohlídka Starý psi – Martina Vítková
25.06.2020 – komentovaná prohlídka Pietní území Ležáky – Eliška Jedličková
27.08.2020 – Setkání s fotografem Bohdanem Holomíčkem
06.09.2020 – komentovaná prohlídka Rodná hrouda – Tereza Nováková
11.09.2020 – komentovaná prohlídka Starý psi – Martina Vítková
24.09.2020 – komentovaná prohlídka Paříž, věčná láska – Klára Zářecká

04.11.2020 – online přednáška Paris, je t'aime – Hana Řeháková a Alliance Française Pardubice

26.11.2020 – online přednáška Vidět Paříž – Klára Zářecká

Výchovné/edukační akce:

VČG uspořádala 57 pořadů pro děti a školní kolektivy, které navštívilo celkem 887 dětí. Konkrétně 31 tvůrčích dílen, na které zavítalo 342 účastníků a 26 animačních programů, kterých se zúčastnilo 545 dětí. Výtvarné studio absolvovalo 31 skupin, celkem 176 dospělých. Ostatních 26 akcí (komentovaných prohlídek, besed s autory, přednášek, jednorázových aktivit doplňujících kulturní program města) se zúčastnilo 1 933 osob. Výrazný úbytek doprovodných aktivit oproti dřívějším letům zapříčinila epidemie Covid-19 a s ní spojené omezení veškerých kulturních aktivit a setkávání obyvatel.

V době uzavření galerie na základě vládních nařízení souvisejících s šířením nákazy edukační oddělení nabízelo veřejnosti on-line vzdělávacích aktivity na galerijním webu a sociálních sítích.

Akvizice:

Sbírka ve správě VČG se rozrostla o 177 uměleckých děl v celkové hodnotě 3 657 080 Kč. VČG zakoupila 42 výtvarných prací v hodně 3 511 080 Kč a obdržela darem 135 děl v hodnotě 146 000 Kč. Sbírkové předměty byly získány v souladu s dokumentem „Strategie akviziční činnosti Východočeské galerie v Pardubicích, příspěvkové organizace PK“, schváleným Radou PK dne 15.05.2017 usnesením R/354/17. Pardubický kraj každoročně přispívá na nákup nových akvizic částkou 1 000 000 Kč. VČG uspěla v dotačním řízení „Akviziční fond“ Ministerstva kultury ČR a získala finanční prostředky ve výši 2 337 356 Kč, sbírka byla rozšířena o 38 nových děl.

Vědecko-výzkumné a odborné úkoly:

Pracovníci VČG badatelsky zpracovávali nová témata související s připravenými výstavami. V rámci dlouhodobé expozice „Fenomén Kuřka“, výstavy „Paříž, věčná láska“ a během přípravy výstavy „Bohuslav Reynek v pardubickém kontextu“ byla zpracována související část sbírkových fondů. Výstava a k ní vydaná publikace „*Starý psi*“ otevřely rozsáhlé téma problematiky výtvarného umění a kultury 2. poloviny 20. století v regionech. V rámci celoroční kontinuální činnosti se odborní pracovníci věnovali zpracování a inventarizaci sbírkových předmětů, výběru významných akvizic doplňujících sbírky, sestavení celoročního výstavního programu na rok 2021 a přípravě vybraných projektů pro další roky.

Odborné úkoly:

- Tvorba sbírky – viz akvizice výše
- Evidence a dokumentace sbírek – digitalizováno 240 uměleckých děl, v evidenční databázi Museion bylo nově založeno 25 záznamů, u 150 sbírkových předmětů byly revidovány a opravovány záznamy, ke kterým bylo nově přiřazeno 230 snímků. K 31.12. bylo ve sbírce VČG evidováno 19 007 sbírkových předmětů, v elektronické databázi Museion 18 836 předmětů.
- Inventarizace sbírek GVP/001-06-29/016001 – podsbíрка plastiky- 504 položek.
- Preventivní konzervace – v rámci úvazku správce sbírek, pracovník PR - 20 děl rozsáhlejší zákroky,
- Konzervace a restaurování sbírek – 1 dílo Dalibor Chatrný, La beauté Charles Baudelaire (dotace z programu ISO), 2 díla vlastní zaměstnanci
- Internetové katalogy sbírek – aktualizace databází Klíč ke sbírkám
- Metodická činnost - na vyžádání, spolupráce s Městským muzeem a galerií v Poličce.
- Další odborná činnost - zapojení do projektu: **500 let renesance ve Východních Čechách** zpracování publikace pro děti „Pět století na zuba neplatí“ a vytvoření

stejnomené instalace v Domě U Jonáše. Zahájena koncepční práce na materiálu: Strategie vzdělávací činnosti Východočeské galerie v Pardubicích (příspěvkové organizace Pardubického kraje) na období 2021–2026.

Ediční a publikační činnost, propagace činnosti muzea:

STARÝ PSI. – Martina Vítková (ed.) – ISBN: 978-80-85112-87-0

PĚT STOLETÍ NA ZUBRA NEPLATÍ – Veronika Cíhová, Pavlína Špačková, Petr Korunka – ISBN: 978-80-85112-88-7

Knihovna a badatelská činnost:

počet přírůstků v knihovně: 148

počet konzultací a služeb badatelům: 237

Konference, semináře, odborné komise, setkání:

12.05 –19.05.2020 – jednání komise pro akviziční činnosti formou *per rollam*

29.06.2020 – jednání komise pro akviziční činnost

Spolupráce s obecními úřady a jinými subjekty:

Spolupracujeme s paměťovými a kulturními organizacemi v rámci Pardubického kraje, poskytujeme odborné konzultace a doporučení.

Zapojení do festivalů:

Grand festival smíchu

Sponzorská podpora:

V roce 2020 nebyla uzavřena žádná smlouva.

Bezprecedentní situace nastala pro VČG v období (od 12.03. do 11.05. a poté od 12.10. do 03.12. a následně od 18.12.2020 do konce roku), kdy, s ohledem na vládní nařízení související s šířením nákazy Covid-19, došlo k celorepublikovému uzavření galerií a muzeí, a nebylo tak možné zpřístupnit veřejnosti výstavy a uskutečnit doprovodné programy vyžadující přítomnost návštěvníků v galerii.

Informace o poskytování standardizovaných veřejných služeb galerie ve smyslu § 10a) zákona č. 122/2000 Sb.

Standard územní dostupnosti: VČG je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona.

Standard fyzické dostupnosti: do objektu Domu U Jonáše je bezbariérový vstup. Bezbariérový přístup do čp. 3 na zámku bude řešen v rámci plánované rekonstrukce.

Standard časové dostupnosti: VČG zpřístupňuje vybrané sbírkové předměty ze sbírky, kterou spravuje, popřípadě sbírkové předměty zapůjčené z jiných tuzemských či zahraničních muzeí nebo galerií prostřednictvím stálé expozice, výstav a pořádáním galerijních programů. O své činnosti a o sbírce, kterou spravuje, průběžně poskytuje informace. Návštěvní doba je celoročně s výjimkou pondělí a s nutnými přestávkami na obměnu výstavních projektů od 10.00 do 18.00 hodin.

Standard ekonomické dostupnosti: VČG poskytuje zlevněné, skupinové, volné a roční vstupné na své výstavy a galerijní programy.

Návštěvnost galerie:

Počet návštěvníků expozic a výstav galerie:	8 068
Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí pro veřejnost:	1 933
Počet platících návštěvníků expozic a výstav:	3 408
Počet neplatících návštěvníků expozic a výstav:	4 660
Celková tržba ze vstupného:	177 211,00 Kč

/zahrnuje: vstupné, přednášky, galerijní animace, roční vstupenka, workshopy, prázdninové dílny, výtvarné studio, kroužek Jonáš dětem atd./

b) Vyhodnocení plnění ukazatelů a hodnotících kritérií:

Závazné a hodnotící ukazatele	Rozpočet schválený po úpravách k 31.12.2020	Plnění k 31.12.2020
Provozní příspěvek	13 947 801,00	13 947 801,00
Investiční příspěvek	3 337 356,00	3 337 356,00
Limit prostředků na platy	6 841 000,00	6 516 167,00
Ostatní osobní náklady	180 000,00	169 960,00
Plán objemu odpisů	1 130 000,00	1 175 746,00
Nářízený odvod z fondu investic	500 000,00	500 000,00

K mimořádnému navýšení objemu odpisů došlo z důvodu vyřazení poškozené techniky dopočtem zůstatkové hodnoty při inventuře 2020.

Hospodářský výsledek (HV)	2 480,45 Kč
Návrh na rozdělení HV do fondů:	
Rezervní fond:	2 480,45 Kč
Fond odměn:	0,00 Kč

c) Vyhodnocení hospodaření PO:

1. Náklady a výnosy:

Ukazatel	Rok 2020	Rok 2019
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast výnosů organizace	v Kč	v Kč
Provozní příspěvek od Pk	13 071 325,20	12 110 000,00
Tržby ze vstupného	177 211,00	290 525,00
Tržby za prodané zboží	23 968,00	22 546,00
Tržby z pronájmu prostor	0,00	0,00
Sponzorské dary	0,00	0,00
Ostatní příspěvky a dotace	610 414,32	964 863,32
Ostatní výnosy (výše neuvedené)	1 110 135,08	1 184 177,94
Výnosy celkem:	14 993 053,60	14 572 112,26

Ukazatel	Rok 2020	Rok 2019
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast nákladů organizace	v Kč	v Kč
Opravy a údržba	1 001 560,09	1 198 474,85
Spotřeba materiálu	481 720,69	574 344,62
Spotřeba energie	728 865,30	799 573,95
Služby	2 034 717,78	1 875 834,56
Mzdové náklady (521)	6 586 252,00	6 070 494,00
OON (521)	169 960,00	194 685,00
Odpisy (551)	1 175 746,00	1 068 520,52
Ostatní náklady (výše neuvedené)	2 811 751,29	2 788 858,49
Náklady celkem:	14 990 573,15	14 561 785,99

2. Čerpání účelových dotací:

Poskytovatel Ministerstvo kultury ČR	
Dotace	výše v Kč
Výstava: „Starý psi“.	170 000,00
Akvizice díla: Václav Bláha, Zelený vzkaz, 1998	63 000,00
Akvizice souboru děl od Tomáše Švédy : Horizont, 1983, Bez názvu, 1983, Oko krajiny, 1986, Dvě hlavy, 1984 Cesta uprostřed, 1985, Znamé místo, 1989	63 000,00
Akvizice souboru děl od Jakuba Švédy: Technovirus I, 2017, Technovirus XXII, 2017, Technovirus XXIV, 2017, Smrk, 2018, Magnolie, 2018	73 500,00
Akvizice díla: Patrik Hábl, Asijská scenerie, 2015–16	68 600,00
Akvizice díla: Jan Kovářík, Deforma 01, 2015–2018	40 656,00
Akvizice souboru děl od Jolany Havelkové: Šperk číslo 53, 2015–2018, Šperk číslo 54, 2015–2018, Šperk číslo 31, 2015–2018, Šperk číslo 11, 2015–2018, Šperk číslo 43, 2015–2018, Šperk číslo 35, 2015–2018	27 300,00
Akvizice díla: Bedřich Dlouhý, Večerní cigáro, 1981	280 000,00
Akvizice díla: Bedřich Dlouhý, Testování baroka (Caravaggio), 1988	490 000,00
Akvizice souboru děl od Jiřího Laciny: Portál I, 1988, Portál II, 1988	140 000,00
Akvizice souboru děl od Josefa Procházky: Prstohryz I, 1977, Prstohryz II, 1977, Sologobuv - Posedlý I, 1972, Sologobuv - Posedlý II, 1972, Příjemný rozhovor, 1975, Pán s telefonem, 1982, Telefonista, 1982, Psí hlava I, 1977, Psí hlava II, 1977	50 400,00
Akvizice souboru děl Františka Kynclá: Fonetická malba I, Fonetická malba II, 1981	210 000,00
Akvizice díla: Ivana Lomová, John Doe, 2011	84 000,00
Akvizice díla: Vladimír Skrepl, Zombie, 2005	154 000,00
Akvizice díla: Anna Hulačová, Slunečné dědictví synům a dcerám, 2019	592 900,00
ISO II/D-c – restaurování, ISO II/D-b – pořízení kondenzačních odvlhčovačů.	92 000,00
Měkké cíle kultury: Nákup neinvestičních bezpečnostních prostředků.	82 001,00
Měkké cíle kultury: Financování bezpečnostního manažera.	90 000,00
ISO: rozpuštění dotace na systém EPS za 1-12/2018	10 813,32
CELKEM	2 782 170,32

Poskytovatel Statutární město Pardubice	
Dotace	výše v Kč
Projekt: „Výchovně vzdělávací atelier 2020“	63 800,00
Výstava: „Starý psi“	24 000,00
Výstava: „Architektura Pardubic a okolí“	25 900,00
Výstava: „Architekt Miroslav Řepa“	24 500,00
Výstava: „Atlas nových souhvězdí“	27 400,00
CELKEM	165 600,00

2. Mzdové náklady a zaměstnanci, průměrný plat, přehled o uskutečněných zahraničních pracovních cestách:

i. Počty zaměstnanců (včetně přírůstků a úbytků):

Evidenční počet zaměstnanců:	23
Přepočtený evidenční počet zaměstnanců:	19
DPČ, DPP	38
Přírůstky a úbytky zaměstnanců (včetně DPČ, DPP):	přírůstky 3, úbytky 2

ii. Struktura zaměstnanců k 31.12.2019:

Dle vzdělání	Počet
vysokoškolské bakalářské, magisterské a vyšší	10
úplné střední odborné, úplné středoškolské všeobecné	2
vyučených, vyučených s maturitou	1
Základní - ostatní	10

Dle věku (včetně DPP, DPČ)	Počet
15 - 24 let	0
25 - 34 let	4
35 - 44 let	1
45 - 54 let	2
55 - 64 let	5
65 a více	11

Ekonom. a obsluž. agendy vykonávají 2 pracovníci.

Průměrný plat odborných pracovníků 29 963,08 Kč (hrubého)

Průměrný plat v dělnické kategorii 27 901,92 Kč (hrubého)

Uskutečněné zahraniční cesty: 0.

U veškerého finančního majetku a cenin byla k datu 31.12.2020 provedena fyzická inventarizace, která nezjistila žádné rozdíly mezi účetním a fyzickým stavem všech položek.

4. Péče o spravovaný majetek:

Investiční činnost: celkem čerpání fondu investic 5 785 257,41 Kč

Investiční činnost se v roce 2020 soustředila hlavně na přípravu projektu Winternitzových automatických mlýnů pro účely VČG. Pokračovaly práce na projektu

„Dokumentace interiéru a expozic Východočeské galerie v Pardubicích v objektu Winternitzových automatických mlýnů a byla dokončena část B – Architektonická studie interiéru a expozic, uhrazeno ve výši 1 203 950,00 Kč.

VČG zadala: Studii zajištění el. energie pro objekt Winternitzových automatických mlýnů po jeho rekonstrukci na výstavní prostory a depozitáře Východočeské galerie v Pardubicích 234 740,00 Kč.

Byl uhrazen poplatek za připojení odběrného elektrického zařízení Winternitzových automatických mlýnů do lokální distribuční soustavy 157 500,00 Kč.

Dále VČG objednala: Změnu projektové dokumentace Obnova Winternitzových automatických mlýnů pro krajskou galerii s termínem dokončení 15.04.2021.

Byly vymalovány interiéry výstavních sálů Východočeské galerie v Pardubicích, Zámek č.p. 3 147 122,08 Kč.

Pořízení hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku, financování údržby a oprav – vyrovnávací rampa v Domě U Jonáše 30 865,33 Kč.

Nákup akvizic 3 511 080,00 Kč.

Technické zhodnocení nebylo provedeno.

Majetek (brutto aktiva = stálá aktiva celkem- účetní hodnota k 31.12.2020) celkem 90 867 070,65 Kč.

Odpisy činily 1 175 746,00 Kč.

Odvod do rozpočtu zřizovatele 500 000,00 Kč.

Informace o pojištění svěřeného majetku : Pojistná smlouva Pardubického kraje
Informace o pojistných událostech: V průběhu roku 2020 bylo řešeno další odstraňování následků havárie v Domě U Jonáše a opraveno 2. NP včetně 1 etapy restaurování renesanční fresky, termín dokončení restaurování renesanční fresky je jaro 2021.

Číslo a název účtu	Stav k 01.01.2020	Stav k 31.12.2020
013 Software	67 116,00	67 116,00
018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek	248 931,00	212 961,00
021 Stavby	48 183 934,71	48 183 934,71
022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	10 237 544,90	9 377 918,53
028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek	5 418 150,71	5 358 975,45
029 Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	2 739 744,00	2 739 744,00
031 Pozemky	8 292 674,00	8 292 674,00
032 Kulturní předměty	6 726 405,07	10 383 485,07
042 Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	1 084 402,00	2 680 592,00

Finanční majetek:

Název účtu	Zůstatek k 31.12.2020 (v Kč)
241 Běžný účet	3 122 915,88
243 Běžný účet FKSP	83 309,15
261 Pokladna	14 320,00
262 Peníze na cestě	0,00
263 Ceniny	11 790,00

5. **Pohledávky** (členění z hlediska času, lhůty splatnosti, vyčíslení dobytých a nedobytných pohledávek, jejich příčiny a návrh řešení), závazky, inventarizace majetku.

Krátkodobé pohledávky z hlavní činnosti: celkem	5 922,40 Kč
Krátkodobé poskytnuté zálohy:	26 220,00 Kč
Závazky – dodavatelské:	186 541,20 Kč
Termín dokončení inventarizace:	10.01.2021

6. **Doplňková činnost není stanovena.**

7. **Stavy fondů k 31.12.2020:** v Kč

Název	Stav k 01.01.2020	Tvorba	Použití	Stav k 31.12.2020
Fond odměn	145 00,00	0,00	0,00	145 000,00
FKSP	68 388,91	131 725,04	115 647,00	84 466,95
Rezervní fond	119 411,80	10 326,27	0,00	129 738,07
Fond investic	3 074 040,23	4 513 102,00	5 785 257,41	1 801 884,82

Fondy jsou kryty finančními prostředky.	
<u>FKSP:</u> příděl – jednotný příděl z mezd	131 725,04 Kč
čerpání – příspěvek na stravování	97 950,00 Kč
– ostatní užití fondu – životní jubileum	1 797,00 Kč
– květiny – úmrtí zaměstnance	1 500,00 Kč
– kultura, tělovýchova a sport	14 400,00 Kč

d) **Plnění opatření z minulé zprávy a návrh opatření ke zkvalitnění činnosti organizace**
 Žádná opatření nebyla stanovena. Činnost probíhá v souladu s Konceptí rozvoje muzejnictví Pardubického kraje v letech 2016–2020.

e) **Tabulková část včetně finančních výkazů** bude předložena v souhrnné zprávě na jednání RPK dne 10.05.2021

f) **Výsledky kontrol**

Kontroly Kú Pk: Protokol č. 6/2020 – řádná kontrola v samostatné působnosti ve Východočeské galerii v Pardubicích ze dne 29.04.2020 (výsledek: 19 nedostatků a 8 připomínek, většina vyřešena v průběhu kontroly, jednalo se o chyby administrativního charakteru)

Kontrola č. 50/2020 – provedená pracovníky Pk cestovní náhrady, protokol ze dne 16.07.2020 – nedostatky neshledány.

Ostatní: Kontrola VZP – Kontrola vyúčtování pojistného na veřejném zdravotním pojištění. Protokol ze dne 11.02.2020 – nedostatky neshledány.

g) **Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů**

Počet podaných žádostí o informace	0
Počet vydaných rozhodnutí o (částečném) odmítnutí žádosti	0
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení	0
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	0
Počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0
Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona	0

h) **Vyhodnocení plnění povinného podílu dle zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů.**

Příspěvková organizace zaměstnává 23 osob, proto se zákon č. 435/2004 Sb. na ni nevztahuje. Zaměstnance se zdravotním postižením nezaměstnává.

Zpracovali: PhDr. Hana Řeháková
 ekonomická část: Ing. Mojmír Macků, Zdena Sochorová
 odborná část: Mgr. Eliška Jedličková, Mgr. Kateřina Mariánková
 V Pardubicích 17.03.2021